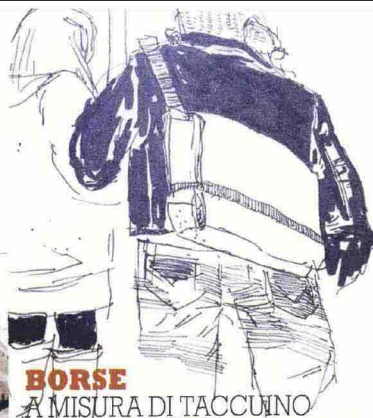
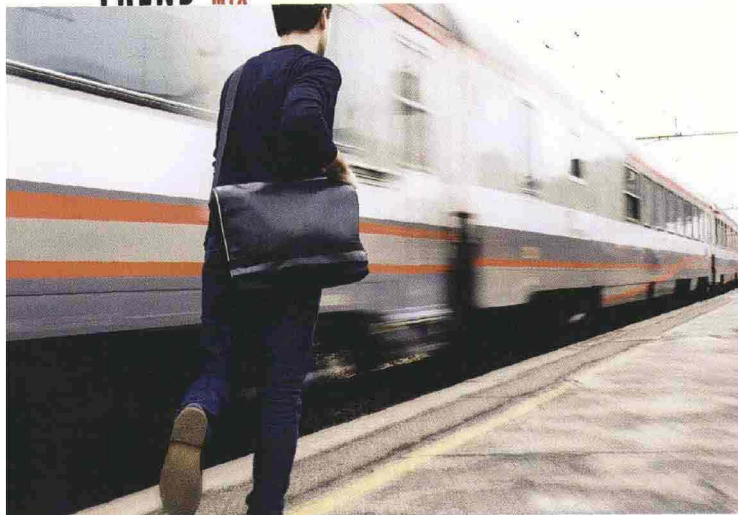


TREND MIX



**BORSE
A MISURA DI TACCUINO**

Nasce Moleskine Travelling Collection, nuova linea di borse e zaini unisex per viaggiatori nomadi e metropolitani, lanciata dalla casa di taccuini più amati da artisti e scrittori, da Picasso a Chatwin. Disegnata da Giulio Iacchetti, la collezione ha un design pratico ed essenziale: colore nero, angoli arrotondati, elastico di chiusura e, come nelle agendine, la scritta "in case of loss". Per personalizzare gli spazi interni anche tasche, custodie, astucci e portapennne staccabili, che aderiscono alla fodera con fasce di velcro. moleskine.com **B.M.**

VECCHIA VESPA, VIAGGI NUOVI

FA TENDENZA L'AVVENTURA DI **UNA GIOVANE COPPIA**

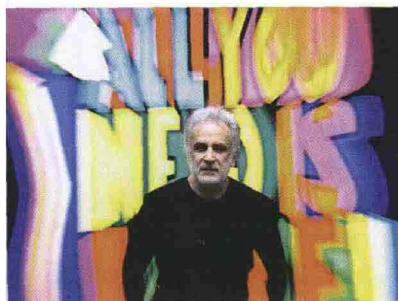
In vespa da Macerata al cuore dell'Asia: ecco l'avventura di Giorgio Serafino e Giuliana Foresi, novelli sposi marchigiani che, scesi dall'aereo a Bangkok, in sella alla loro Generale Lee, una 50 Special salvata dalla rottamazione, hanno macinato 6.500 chilometri tra Thailandia, Laos e Cambogia. Due lunghi mesi di nomadismo e spericolate emozioni, da fine gennaio a fine marzo, dotati solo di sete d'assoluto e un bagaglio minimo: tenda, zanzariera e zaini Kappa, di cui uno in Pvc idrorepellente. "Nessun programma preciso, a ogni incrocio era il caso a decidere. Inseguendo la libertà e il desiderio di perderci per ritrovare un'anima vera", dicono i due, 36 anni lui, 37 lei, che sempre in vespa hanno già attraversato Marocco, Cambogia, il deserto infuocato della Death Valley e la leggendaria Route 66, i 3.755 km da Chicago a Santa Monica. "Quando penso alla strada", commenta Giorgio, "mi prende una stretta allo stomaco, come quando si è innamorati e niente ha più importanza". I loro viaggi sul sito terraeasfalto.it **B.M.**



UN'IMMENZA BIBLIOTECA SUL WEB, CONSULTABILE GRATUITAMENTE. L'HA VOLUTA ENRICO DUCROT, AD DEI **VIAGGI DELL'ELEFANTE**, COME **RACCOLTA ORGANICA DI TESTI INERENTI IL VIAGGIO**. IN TUTTI I SUOI ASPETTI. LE RICERCHE SI POSSONO AVVIARE SECONDO DIVERSI CRITERI (**PAESE, AUTORE, TITOLO, GENERE**). BIBLIOTECADELVIAGGIATORE.COM

PASSAPORTO: MARCO LODOLA

La città più bella? Roma. **La più stimolante?** New York. **La più rilassante?** Pavia, dove vivo, lavoro e dalla quale mi allontano ormai solo per obbligo". Marco Lodola, l'Andy Warhol italiano, ha viaggiato trent'anni al seguito delle sue mostre. Ora, confessa, si sposta più volentieri conto terzi. Leggendo. **L'ultimo libro?** *Il grande viaggio* di Giuseppe Cederna (Feltrinelli), racconto di una trasferta in India per un pellegrinaggio indù alle sorgenti del Gange. **Il mezzo di trasporto preferito?** Il treno. Anche il più veloce ti permette di viaggiare nel rispetto di rituali antichi. **L'emozione più grande?** La notte passata sotto una tenda nel deserto del Marocco. Indimenticabile. **Museo più amato?** Il Van Gogh di Amsterdam, piccolo, confidenziale. I grandi musei sono sfiancanti, ansiogeni. C'è troppo e ti viene l'ansia di non poter vedere tutto. **L'opera da colpo al cuore?** La Grande-Jatte di Georges Seurat all'Art Institute di Chicago. Il puntinismo ha anticipato tutto, dalla tv al computer. **Prossimo viaggio?** A Venezia per la Biennale (dove ha illuminato un ponte con le sue silhouette sinuose e molleggiate, ndr). **Mare o montagna?** Mare, mio malgrado, in Versilia, per assecondare i desideri di mia figlia. **Il sogno nel cassetto?** Ne ho due. La Transiberiana da Mosca a Vladivostok e portare un fiore sulla tomba rosa di Gauguin alle isole Marchesi. **B.M.**



MCT - 20